MONICA GIOVINAZZI

monica.alberi.33@gmail.com
www.monicagiovinazzi.art
mob.: +43 660 526 5691

Artista poliedrica, la sua pratica artistica include performance, installazioni, arti visive indoor e outdoor. Dal 2017 espone regolarmente a Vienna e in diverse città italiane. Per i materiali predilige l'upcycling. Collabora con l'Istituto Italiano di Cultura, l'Ambasciata d'Italia in Austria ed alcune Università. Quale riconoscimento per il suo lavoro artistico e di mediazione culturale tra Austria e Italia è stata nominata *Cavaliere della Stella d'Italia.*

Ha fondato l'Associazione Culturale Raabe UNLA -Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo (ente accreditato MIUR) che dal 2000 realizza progetti di formazione per ogni età, in collaborazione con scuole di ogni ordine e grado, università, istituzioni, associazioni ed organizzazioni.

Promuove laboratori di formazione, progetti di Arte Relazionale e Performance.

TRA I PROGETTI RECENTI:

- *Habitus*, teatro danza, Roma e Vienna
- *Progetto Kantor*, Roma; Vienna in collaborazione con Cricoteka Krakow e Istituto Polacco di Cultura
- *Progetto Milchmusik*, Schieberkammer, Vienna - con performance ed esposizione delle immagini dell'autore Thomas Strittmatter
- *Progetto Le città invisibili*, Università di Economia, Vienna
- *Stadlnova Project* - funded with support from the European Commission under the 'Youth in Action' programme - azioni urbane, progetto tra Austria e Slovacchia
- *Europa sulla scena,* progetto europeo in collaborazione con l'istituto Italiano di Cultura a Vienna e altri 24 Istituti Di Cultura europei; installazioni e performance in lingue diverse; in collaborazione e direzione lavori con l'Accademia di Belle Arti di Roma.
- *Penelope Projekt*, Vienna; fiberart e tessitura nel parco
- *Love and Terror in the Wind*, di Briceno Guerrero in collaborazione con l'Istituto di Cultura Sudamericano; *Dostoevskij machine* messa in opera di *Delitto e castigo*; installazioni e performance, Londra
- *Alfiere bianco in b5*, videoinstallazione, Teatro dell'Angelo, Roma
- *Ne'on*, installazione e teatro danza, Museo di Arte Contemporanea, Pescara
- *Vacuum,* installazione e performance; tratto dal racconto *Traumtext* di Heiner Müller, Raabe Teatro, Roma
- *Der Atem*, installazione e performance; tratto da Thomas Bernhard, Milano, Università
- *M.lle Camille*, performance e installazione, Complesso San Michele, Roma; Latina; Vienna
- *Luglio '76*, performance e installazione, Palazzo M Latina; Formia; Nettuno
- *Die Gabe*, installazione e performance, tratto da Paula Modersohn-Becker, Rotehaare, Vienna
- *Re-volte re-voltieren, revolver*, performance, Vienna (2011)
- Penelope, performance e installazione, Palais Niederösterreich, Wien; Alte Schieberkammer, Wien; Galerie Rotehaare, Wien
- *Aufrisse*, *frammenti per messaggio in bottiglia*, performance, Vienna (2012); streetart, micro-installazioni tra le crepe dei marciapiedi
- *Ulisse*, installazione, Projektraum, Vienna
- *End Game secondo Beckett*, performance e installazione, Vienna
- *Between Inside and Outside*, performance e installazione, Projektraum, Vienna
- *Where's my T-Shirt*, performance e mostra itinerante: Vienna, Roma, Latina e altre città italiane; progetto di arte relazionale, tessitura, fiberart
- *PETROLIO P. P. Pasolini*, performance e installazione, Wuk Performing Arts, Vienna e Facoltà di Architettura, Vienna. Trasformazione dello spazio.

- *Verwandlung* da Franz Kafka, performance e mostra, Atelier Alberi, Vienna
- *The invisible city,* installazioni e performance nella metropolitana di Vienna
- *Colmare di colore*, Latina. Streetart e installazione di inserti di mosaico per le vie della città
- *Angels,* installazioni nella Chiesa di Cori
- *Mare Nostrum*, installazione, Vienna co. Metropolitana di Vienna Alteslandgut
- *Argonauts*, mostra personale, oli su tavola, Vienna
- *Cose di Montale*, Objects&Books (*Things from Montale*) Museo di Arte Contemporanea MACI Imperia; Villa Savorgnan, Lestans (Pd); mostra
- *Difforme dal senso comune – follia*, installazione, performance, arte relazionale; MACRO Museo, Ex S.Maria della Pietà, Teatro Basilica, Roma; Wuk Performing Art, Wien; Palazzo M, Latina
- Vincitrice Premio Internazionale WE FUND YOUR ART (2020)
- *I save my child*, installazione
- *Something Blue*, mostra personale, Vienna
- *Nymphae,* mostra personale, Latina; Vienna
- *Angels for Rilke*, mostra personale, SCD Textile&Art Studio, Perugia, a cura di Barbara Pavan, catalogo digitale; Galleria Alberi, Vienna; Abbazia di Valvisciolo (2021)
- *Indizi sul corpo* performance e installazioni su Camille Claudel, Osip mandel'stam, PPPasolini (2022)
- *Il Fiore del Deserto*, mostra personale, Vienna (2022)
- *Il Santo Idioto,* performance su *L'Idiota* di F.Dostoevskij, Teatro Basilica, Roma; Latina (2022)
- *P41*, installazione outdoor, Loggia dei Mercanti, Sermoneta (2023)
- *Declinazione Calvino*, mostra collettiva e installazione outdoor, Sermoneta (2023)
- Installazione al MAAM Museo dell'Altro e dell'Altrove, Roma (2023)
- *Ariosto e Spinoza*, performance, Teatro Basilica, Roma (2023)
- Museo MAACK a Casacalenda, intervento di Arte Relazionale nell'ambito del Festival (2023)
- *Valvisciolo Contemporanea*, mostra collettiva, Abbazia di Valvisciolo (2023)
- *UNCLASSIFICABLE*, mostra collettiva, promossa da ArtOUT, con il Patrocinio di Comune di Todi e Todi Festival, Sala delle Pietre, Todi (PG) (2023)
- *XS Project*, mostra collettiva, promossa da ArteMorbida Textile Arts Magazine, BAF Bergamo Arte Fiera, a cura di Barbara Pavan; Galleria di Arte Tessile Contemporanea Gina Morandini, Maniago (PN); Spazio B49, Roma (2023); catalogo digitale
- *LUCO* mostra collettiva, Palazzo Lucentini Bonanni, Galleria Italia, F'Art Arti Visive Contemporanee, con il patrocinio di Comune di L'Aquila, Perdonanza Celestiniana, a cura di Barbara Pavan, L'Aquila, catalogo digitale (2023)
- *PPP Petrolio* performance e installazione, F'Art Spazio per le Arti Visive Contemporanee, L'Aquila
- Performance e installazione dedicata a Sidonie Adlersburg e Ida Maly, Area1070 Wien

Dal 2020 con il Collettivo d'Arte ***L'albero delle farfalle*** presenta mostre in upcycling dedicate all'infanzia:

- Museo del Fiume di Nazzano, all'interno del programma di ARCHIVISSIMA
- Galleria La Tartaruga, Roma
- Moby Dick Biblioteca, Hub culturale
- Diverse librerie e Biblioteche a Roma
- Spazio espositivo *La Casa del combattente*, Latina
- Archivio di Stato di Napoli in occasione della Giornata Europea del Patrimonio
- Galleria Studio Pandolfini, Firenze
- Città dell'Altraeconomia, Roma
- Villa Mazzanti, in collaborazione con l'Ente Roma Natura
- Museo delle Scritture Aldo Manuzio, Bassiano (due libri sono stati acquisiti nella collezione permanente del Museo)
- MAXXI Roma, nell'ambito della mostra dedicata al libro tattile per ipovedenti
- Museo Civico di Bari
- Teatro del Lido di Ostia
- Biblioteca Comunale Feliciano Iannella, Sabaudia
- Teatro Mongiovino, Roma

- Libri al We Gil, Roma
- La Città in Tasca, Roma
- Presentazione del progetto nell'ambito della *Fiera della piccola e media editoria*
- *Più Libri Più Liberi 2022* – Roma
- Mostra d'arte per l'infanzia a Napoli e ciclo di formazione per insegnanti e studenti nel *Punto Luce – Pianoterra,* Rione Sanità
- Archivio di Stato di Napoli, installazione opera d'arte Archivio Archè Arca – Sala Tasso (2022/23)
- Aranciera S.Sisto nell'ambito della Paper Week Comieco, Roma (2023)